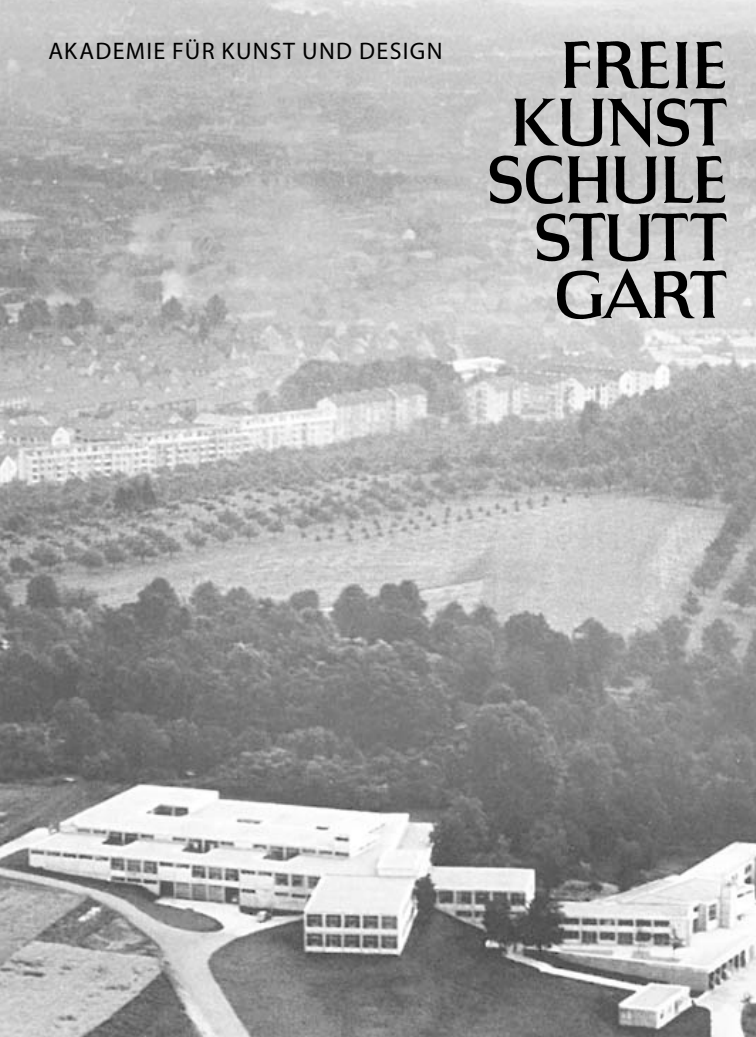


AKADEMIE FÜR KUNST UND DESIGN

FREIE  
KUNST  
SCHULE  
STUTT  
GART



**die hochschule für  
gestaltung ulm 1953-1968  
eine pionierschule?**

Vortrag eines Alumnus  
Univ.-Prof. a.D. Dipl.-Ing. Hartmut Seeger

Studium Generale  
11.04.2019 um 19 Uhr

## **Das Thema**

Die HFG Ulm war weltweit die einzige bekannte Pionierschule in der Nachkriegszeit zum Bedarf der Gesellschaft und den Aufgaben der industriellen Gestaltung

- mit neuen Berufsbildern
- mit einer neuen Organisation
- mit neuen, wissenschaftlichen Lehrinhalten

Die Entwicklung dieser Pionierschule wird dargestellt in ihren Beziehungen zum Bauhaus und zu den kulturpolitischen Zielsetzungen der Nachkriegszeit sowie ihren drei Phasen als Hochschule für Gestaltung.

Der Hauptteil des Vortrags gilt den neuen Designwissenschaften:

- der Methodologie
- der Ergonomie
- der Informationsästhetik
- der Baukastentechnik u. a.

Exemplarische Arbeiten zeigen Ergebnisse aus Unterricht und Praxis. Ein Ausblick auf die internationale Migration der hfg-Lehre und ihrer Protagonisten beschließt den Vortrag.

# EINLADUNG

## Der Referent

Dipl.-Ing. Hartmut Seeger, Jahrgang 1936, Studium des Maschinenbaus an der TH Stuttgart und Zweitstudium an der Hochschule für Gestaltung Ulm. Praxis als angestellter und freiberuflicher Ingenieur und Designer. Seit 1966 wissenschaftlicher Mitarbeiter und Lehrbeauftragter für Technisches Design an der TH Stuttgart. 1975–1980 Dozent für Designwissenschaften und Abteilungsleiter des Industriedesigns an der Fachhochschule für Gestaltung Pforzheim. 1980 Berufung als Hochschul-lehrer an der Universität Stuttgart und Leitung des Forschungs- und Lehrgebietes Technisches Design bis 2003. 1998 Ernennung zum Ordinarius. Gastprofessor an der ETH Zürich und an der Universität Karlsruhe. Autor mehrerer Fachbücher aus der Designforschung. Designer vieler erfolgreicher Industrieprojekte, darunter 4 Schiffsprojekte für den Bodensee, sowie zahlreiche Corporate Designs. Aktuelle Forschung über Fahrzeugdesign und dessen Entwicklungslinien.



# FREIE KUNSTSCHULE STUTTGART

1927 von Adolf Hölzel, dem Wegbereiter der Abstraktion, und dessen Schüler August Ludwig Schmitt gegründet, ist die Freie Kunstschule Stuttgart die älteste nichtstaatliche Akademie für Kunst und Design in Deutschland. Im Laufe der Zeit sind aus ihr bedeutende Künstlerpersönlichkeiten wie Ben Willikens, Jan-Peter Tripp oder Peter Lenk hervorgegangen. Das bis heute einzigartige Lehrkonzept garantiert eine innovative Ausbildung der internationalen Studentenschaft durch 17 Dozenten, die auf der Vermittlung solider künstlerischer Grundfertigkeiten fußt und stets auf die aktuellen ästhetischen Entwicklungen Bezug nimmt. Neben dem Diplomstudium ist die FKS mit dem Basisstudium zur gründlichen Vorbereitung von Kunstmappen für ein Studium an staatlichen Akademien seit Jahrzehnten ebenso erfolgreich wie mit Kursen und Bildungsangeboten für künstlerisch Interessierte jeglichen Alters im Abend- und Wochenendstudium.

## **Freie Kunstschule Stuttgart e.V.**

Akademie für Kunst und Design

Bottroper Straße 42-44 · 70376 Stuttgart

Telefon 07 11-34 16 99-0 · Telefax 07 11-34 16 99-11

info@freie-kunstschule.de · www.freie-kunstschule.de